Programación Enero 2023. Jornada Ciudad Teatral

dentro de la XVIII Edición del Festival Nacional de Teatro de Camagüey

Día	Actividad	Hora y Lugar
(viernes) 20	"Del azafrán al lirio" Exposición sobre diseño escénico, del Diseñador Jesús Ruiz	9:30am- Galería Jorge Santos. Academia Vicentina de la Torre
	"Diálogo con Verónica Lynn. Experiencias Stanislavskianas" (Conduce: Yana Elsa Brugal) "Presentación del No.1-2/21 de la Revista Tablas" (Presenta: Josefa Quintana)	10:00am- Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre
	Presentación del documental "Un canto de recorrida" de Alina Morante Lima. Sobre la vida y obra del dramaturgo Eugenio Hernández Espinosa (Presenta: Leonardo Leyva)	2:00pm- Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre
	Intercambio de Verónica Lynn y Kike Quiñones con estudiantes y trabajadores de la Universidad Ignacio Agramonte	2:30:00pm- Universidad de Camagüey
	Función de la Compañía Teatral Danzaria La Andariega	6:30pm- Plaza del Gallo
	Muestra central Función de Kike Quiñones (Centro Promotor del Humor) junto a la Orquesta Sinfónica de Camagüey, bajo la dirección musical de Javier Millet. Obra: "Sinfonía Con-De-Nada".	9:00pm- Teatro Principal
(sábado) 21	"Taller de Crítica Teatral" Imparte: Eberto García Abreu "Presentación del libro: Estaciones Teatrales, de Eberto García Abreu" (Presenta: Eberto García Abreu)	9:00am a 12:00pm- Sede Filial del ISA

	<p>Sesión de trabajo con Kike Quiñones y Javier Millet, director de la Orquesta Sinfónica de Bayamo. Tema: "Expandir las fronteras del teatro..." "Presentación del No.1-2/22 de la Revista Tablas" (Presenta Josefa Quintana)</p>	<p>10:00am- Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre</p>
	<p>Presentación del documental: "Mi luz y mi sombra" de Alina Morante Lima. Sobre la vida y obra del actor Francisco García (Pancho) (Presenta: Jesús Rueda)</p>	<p>2:00pm- Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre</p>
	<p>Muestra central Presentación de Nave Oficio de Isla Comunidad creativa. Obra: Oficio de Isla (Dirige Osvaldo Doimeadiós)</p>	<p>5:00pm- Sede del Ballet Contemporáneo</p>
	<p>Muestra central Presentación de Kike Quiñones (Centro Promotor del Humor) junto a la Orquesta Sinfónica de Camagüey, bajo la dirección musical de Javier Millet. Obra: Sinfonía Con-De-Nada.</p>	<p>9:00pm- Teatro Principal</p>
	<p>"Concierto de Rumbatá"</p>	<p>10:00pm- Plazuela del Teatro Principal</p>
<p>(domingo) 22</p>	<p>Panel: "El Teatro Cubano Actual: Luces y Sombras". (Conduce: Yuris Norido) (Participan: Vivian Martínez Tabares, Norge Espinosa, Eberto García Abreu, Omar Valiño y Marilyn Garbey) "Presentación del libro: Entretejer una tradición. Premio nacional de teatro 1999-2021" (Presenta Kenny Ortigas)</p>	<p>10:00am- Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre</p>

	Inauguración de muestra fotográfica en homenaje a Verónica Lynn	2:00pm - Galería Julián Morales, de la UNEAC
	Muestra central Presentación de Nave Oficio de Isla Comunidad creativa. Obra: Oficio de Isla (Dirige Osvaldo Doimeadiós) Al concluir "Expuesta". Conducen Marilyn Garbey y Eberto García	5:00pm - Sede del Ballet Contemporáneo
	Función del Ballet Folclórico de Camagüey "Programa concierto"	7:30pm - Plazuela del Teatro Principal
	Peña "Punto de Convergencias", dedicado a Verónica Lynn (Conduce Kenny Ortigas)	8:30pm - Teatro Principal
	Muestra central Presentación de Kike Quiñones (Centro Promotor del Humor) junto a la Orquesta Sinfónica de Camagüey, bajo la dirección musical de Javier Millet. Obra: Sinfonía Con-De-Nada.	9:00pm - Teatro Principal
(lunes) 23	"Taller de Crítica Teatral" Imparte: Eberto García Abreu	9:00am a 12:00pm - Sede Filial del ISA
	Conferencia magistral de Verónica Lynn: "El método de Stanislavski como herramienta en el montaje de la obra Quién le teme a Virginia Woolf". (Conduce Norge Espinosa) "Presentación del libro: Cabeza de caballo y maneras de usar el corazón por fuera "de Yerandy Fleites. (Presenta: Josefa Quintana)	10:00am - Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre
	Presentación del documental "Breve Intermezzo" de Alina Morante. Sobre la vida y obra del actor Mario Balmaseda (Presenta: Eugenio Riverón)	2:00pm - Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre

	<p>“Presentación especial de la Banda de Conciertos de Boyeros”, bajo la dirección de Daya Aceituno</p>	<p>8:00pm- Plazuela del Teatro Principal</p>
	<p>Muestra central Presentación de Kike Quiñones (Centro Promotor del Humor) junto a la Orquesta Sinfónica de Camagüey, bajo la dirección musical de Javier Millet. Obra: Sinfonía Con-De-Nada. Al concluir “Expuesta”. Conducen Marilyn Garbey y Norge Espinosa</p>	<p>9:00pm- Teatro Principal</p>
(martes) 24	<p>“Taller de Crítica Teatral” (Intercambio con estudiantes de diversas enseñanzas sobre las carreras teatrales en el ISA) Conduce: Eberto García Abreu</p>	<p>9:00am a 12:00pm- Sede Filial del ISA</p>
	<p>Presentación del documental: “Adagio a la memoria” de Alina Morante Lima. Sobre la vida y obra del dramaturgo Abelardo Estorino. (Presenta: Freddys Núñez)</p>	<p>2:00pm- Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre</p>
	<p>Muestra central Presentación de Nave Oficio de Isla: “LUZ” (Dirige Osvaldo Doimeadiós)</p>	<p>5:00pm- Sede del Ballet Contemporáneo</p>
	<p>“Programa concierto” Ballet Contemporáneo de Camagüey</p>	<p>9:00pm- Teatro Principal</p>
(miércoles) 25	<p>“Taller de Crítica Teatral” Imparte: Eberto García Abreu</p>	<p>9:00am a 12:00pm- Sede Filial del ISA</p>
	<p>Panel: “Pedagogía teatral” En saludos a los 60 años de la Enseñanza Artística. Participan: Corina Mestre, Verónica Lynn Osvaldo Doimeadiós, Freddys Núñez. (Conduce: Nelson Acevedo)</p>	<p>10:00am- Sala Teatro Academia de las Artes Vicentina de la Torre</p>
	<p>Muestra central Presentación de Nave Oficio de Isla: “LUZ” (Dirige Osvaldo Doimeadiós) Al concluir “Expuesta”. Conducen Marilyn Garbey y Eberto García Abreu</p>	<p>5:00pm- Sede del Ballet Contemporáneo</p>

	"Programa concierto" Ballet Contemporáneo.	9:00pm - Teatro Principal
	"Revista artística de Cierre"	10:30pm - Paseo frente al Hotel Plaza